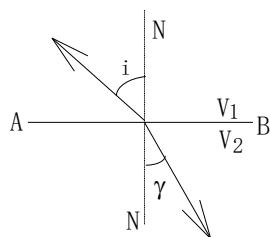


一、单项选择

1. 自动色度控制的英文缩写是()。

- A、AGC B、AFC C、ACC D、APC

2. 如图所示，光折射定律的表达式为()。



A、 $\frac{\sin i}{\sin \gamma} = \frac{V_2}{V_1}$

B、 $\frac{\sin r}{\sin \gamma} = \frac{V_1}{V_2}$

C、 $\frac{\sin i}{\cos \gamma} = \frac{V_1}{V_2}$

D、 $\frac{\sin i}{\sin \gamma} = \frac{V_1}{V_2}$

3. 数字式频率计可以用来测量()。

- A、信号的功率 B、信号的周期 C、信号的幅度 D、信号的失真度

4. 关于凹透镜成像的说法，正确的是()。

- A、只能成实像 B、只能成虚像
C、只能成放大的实像 D、实像、虚像都有可能

5. CD 机光盘的恒线速旋转是靠()伺服控制的。

- A、循迹 B、聚焦 C、进给 D、主轴

6. 扫频仪可以用来检测鉴频器的()。

- A、噪声系数 B、鉴频特性 C、失真度 D、幅频特性

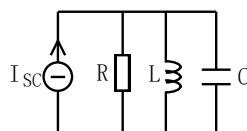
7. 双卡录音机中，倍速放音补偿电路采用()补偿。

- A、低频 B、高频和低频 C、高频 D、不需要

8. 双卡录音机中双速电机有()个端子。

- A、4 B、6 C、3 D、2

9. 如图所示，并联谐振电路，该回路谐振频率为()。



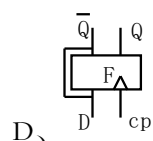
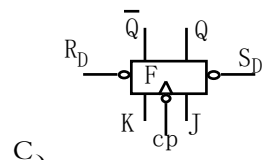
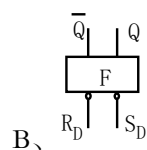
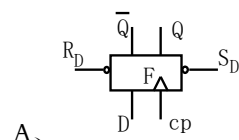
A、 $\frac{1}{\sqrt{LC}}$

B、 $\frac{2\pi}{\sqrt{LC}}$

C、 $\frac{1}{2\pi\sqrt{LC}}$

D、 $2\pi\sqrt{LC}$

10. D 触发器的逻辑符号是下图中的()。



11. 家用电器中，微处理器故障可划分的部分为()。

- A、微处理器本身及其接口电路 B、微处理器本身、接口电路和控制电路
C、微处理器和红外接收器 D、微处理器本身及其控制电路

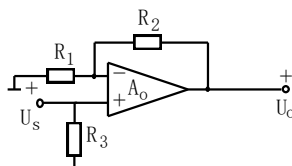
12. 卡拉 OK 电路中 BBD 器件延迟时间和失真度是()。

- A、成正比 B、无关 C、一致的 D、矛盾的

13. 遥控彩电三菱主控微处理器集成块与外围电路构成的主时钟振荡频率为()。

- A、4MHz
B、5MHz
C、6MHz
D、8MHz

14. 运算放大器采用同相输入接法，它的电压放大倍数 A_{uf} 为()。



A、 $1 + \frac{R_2}{R_1}$

B、 $1 - \frac{R_2}{R_1}$

C、 $1 + \frac{R_1}{R_2}$

D、 $1 - \frac{R_1}{R_2}$

15. 二进制数“0010”是十进制数()。

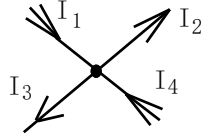
A、8

B、6

C、4

D、2

16. 如图所示电路, 已知: $I_{D1}=0.1A$ $I_{D2}=0.2A$ $I_{D4}=0.6A$ I_{D3} 应为()。



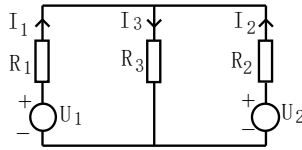
A、0.7A

B、0.3A

C、0.4A

D、0.5A

17. 电路如图, 已知: $R_{D1}=5\Omega$ $R_{D2}=10\Omega$ $R_{D3}=15\Omega$ $U_{D1}=180V$ $U_{D2}=80V$ 。其中 I_{D1} 为()A。



A、)4

B、-4

C、8

D、12

18. 多级调谐放大器为了提高选频特性, 各级间采用的耦合方式应该是()。

A、阻容耦合

B、变压器耦合

C、直接耦合

D、哪种都可以

19. 遥控彩电, 三洋系统的 DG4053BP, AV/TV 转换开关块中有()组开关。

A、2

B、3

C、4

D、5

20. 录像机多功能显示器是由()驱动的。

A、鼓电机驱动电路

B、主导轴电机驱动电路

C、系统控制微处理器

D、定时器微处理器

21. 直流多级放大器的耦合方式, 采用的是()。

A、阻容耦合

B、变压器耦合

C、直接耦合

D、哪种都可以

22. 三菱遥控彩电的开关电源中, 自激振荡电路的组成是()。

A、开关管、稳压管、开关变压器

B、开关管、二极管、开关变压器

C、开关管、谐振电路

D、开关管、开关变压器

23. 三菱遥控彩电的电子记忆集成块 M58655P 是一个()。

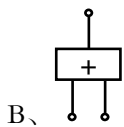
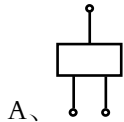
A、高位码寄储器

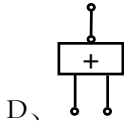
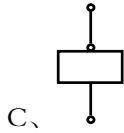
B、可改写只读存储器

C、只读存储器

D、寄存器

24. 下列各门电路符号中, "或门"的符号是()。





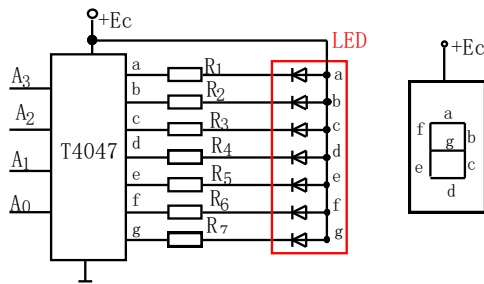
25. 收录机的变容二极管的等效电容与外加反偏电压成()关系。

- A、积分 B、微分 C、反比 D、正比

26. 下列各项中，不属于微处理器接口的是()。

- A、辅助操作 B、控制接口 C、用户交换 D、行扫描输出

27. 下图是 T4047 译码、显示连接图和共阳极 LED 显示器，若显示器上显示的是“2”，译码器输出应为()。(“0”亮，“1”不亮)



- A、c、d、e 输出为"0"，a、b、f、g 输出为"1"
 B、c、e 输出为"1"，a、b、d、f、g 输出为"0"
 C、c、d、f 输出为"1"，a、b、e、g 输出为"1"
 D、c、f 输出为"1"，a、b、d、e、g 输出为"0"

28. 收音机的中频放大器，采用变压器耦合方式，这样做的目的是()。

- A、增大输入下一级的信号电压 B、增大通频带宽度
 C、实现阻抗的合理匹配 D、增大电流放大系数

29. 录像机中的图像控制电路主要由()、去同步头、两次微分、增益控制和减法器构成。

- A、高通滤波器 B、带通滤波器 C、陷波器 D、低通滤波器

30. 录像机 TV 解调器中的中频放大器损坏，重放所录节目时时造成的故障现象是()。

- A、无声音、有图像 B、无图像、有声音
 C、无图像、无声音 D、声音失真

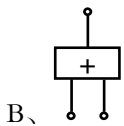
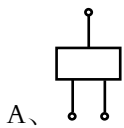
31. 收录机电子调谐器中的锁相环由()部分组成。

- A、2 B、4 C、3 D、5

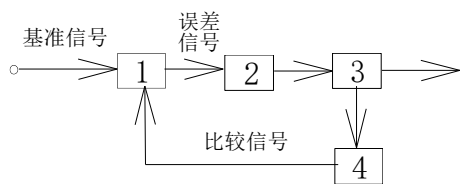
32. CD 机中进给伺服也是利用()误差信息对光盘信息纹跟踪的。

- A、聚焦 B、倾斜 C、主轴 D、循迹

33. 下列各门电路符号中，"非门"的符号是()。



48. 录音机压带轮压力应在()g 范围内。
 A、120~200 B、280~420 C、220~300 D、150~250
49. 录像机自动调谐系统中, 当 BT 端电压无输出时, 则()不能正常接收电视节目。
 A、1~5 频道 B、6~12 频道 C、UHF 频段 D、VHF 和 UHF 频段
50. OTL 功率放大电路最大不失真输出功率为()
 A、 $E^2/2R_L$
 B、 $E^2/8R_L$
 C、 $E/2R_L$
 D、 $E/8R_L$
51. 遥控彩电屏幕显示字符出现左右摇晃现象, 故障部位可能是()。
 A、微处理器集成块复合同步脉冲输入接口电路
 B、微处理器集成块场逆程脉冲输入接口电路
 C、微处理器集成块行逆程脉冲输入接口电路
 D、接口电路供电电压不稳
52. 录像机出现鼓电机不旋转的故障时, 应首先检查()是否有故障。
 A、鼓伺服系统本身 B、主导轴伺服系统
 C、射频电路 D、TV 解调器
53. 电视广播用的录像机是一种()。
 A、高档机 B、中档机 C、低档机 D、特级机
54. 录像机中如果多功能显示器全部不显示, VTR 指示灯不亮, 操作任何键均无反应, 出现这种故障现象时, 应该首先检查()部分。
 A、伺服系统 B、TV 解调器 C、机械 D、电源
55. 三菱遥控彩电的电源控制电路中, 容易出现故障的器件是()。
 A、继电器 B、热保护器 C、开关变压器 D、稳压二极管
56. 双卡录音机连续放音时, 可连续放()面的录音。
 A、2 B、4 C、 ∞ D、1
57. 倒相式音箱与同体积封闭箱相比, 低频频响()。
 A、更窄 B、更宽 C、一样 D、略窄一些
58. 收录机的电子调谐收音头需要()个调谐回路。
 A、1 B、3 C、4 D、2
59. 伺服系统组成方框图如图所示, 其中方框 2 应为()。



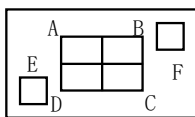
- A、检测装置 B、执行部件 C、比较器 D、环路滤波器
60. 关于遥控彩电的下列四条中, 不受遥控系统直接控制的是()。
 A、行扫描频率 B、亮度 C、副电源开关 D、静音
61. 为了使电视机能接收录像机输出的射频电视信号, 通常采用的方法是()。
 A、用电视天线接收射频电磁波 B、用电缆将射频信号传到电视机
 C、用光缆将射频信号传到电视机 D、用普通电线将射频信号传到电视机
62. 遥控彩电控制系统的组成是()。
 A、遥控发射和接收器、微处理器、解调器
 B、遥控发射和接收器、微处理器、控制器
 C、遥控发射和接收器、微处理器、其接口电路及控制器

D、遥控发射和接收器、微处理器、译码器

63. 录像机在记录状态时, 必须将色度信号进行降频处理, 其频率由 4.43MHz 降为()MHz。

- A、0.75 B、0.627 C、1.0 D、1.3

64. CD 机光头中的光敏二极管如图排列, 聚焦信号为()。



- A、A+B-C-D B、A+C-B-D C、A+D-B-C D、A+B+C+D

65. 录像机音频系统在记录状态时, 常采用交流偏磁法, 它的工作频率为()。

- A、音频 B、超低频 C、超高频 D、超音频

66. VHS 录像带中标有字母“T”的录像带仅适用于()。

- A、PAL 制 B、SECAM 制 C、PAL 和 SECAM 制 D、NTSC 制

67. 在录像机高密度记录方法中, 为了消除亮度信号的邻迹串扰, 应采用()。

- A、逐行倒相法 B、90° 相位旋转法
C、倾斜方位记录法 D、45° 相位旋转法

68. 录像机音频系统中偏磁振荡器的振荡频率一般采用超音频振荡器, 其频率在 50~100KHz 之间, 若太高了则会造成()。

- A、信号失真 B、噪声增大
C、磁带的损耗增大 D、磁头的损耗增大

69. 录像机亮度信号处理电路不良, 则重放图像时故障现象是()。

- A、图像模糊 B、图像正常
C、无声音 D、有正常黑白图像、无彩色

70. 关于遥控彩电的下列四条中, 不受遥控系统直接控制的是()。

- A、字符显示 B、选台 C、场扫描 D、对比度

71. 遥控彩电微处理器输出的 TV/AV 转换控制信号是()。

- A、脉冲宽度递增信号 B、电平信号
C、脉冲调制信号 D、脉冲码信号

72. 下列说法中正确的是()。

- A、遥控彩电与普通彩电的信号流程是基本相同的
B、不同型号的遥控彩电信号流程也是完全不同的
C、遥控彩电与普通彩电的信号流程是完全不同的
D、遥控彩电与普通彩电信号流程是否相同很难说清

73. 人耳对垂直方向声源的定位能力比水平方向声源的定位能力()。

- A、强 B、弱 C、相同 D、无关

74. 遥控彩电微处理器输出的色饱和度控制信号是()。

- A、脉冲码信号 B、电平信号
C、脉冲调制信号 D、脉冲宽度递变信号

75. 录像机中自动色度控制电路 (ACC) 主要由三部分电路构成, ①ACC 放大器②()③色同步门电路。

- A、色同步放大器 B、色同步脉冲发生器
C、ACC 检测器 D、主变换器

76. 录像机磁鼓结露检测器是由()和电压比较器构成的。

- A、热敏传感器 B、潮湿传感器 C、光敏传感器 D、磁敏传感器

77. CD 机中 EFM 编码器是将 8 位码变为()位码。

- A、14 B、18 C、16 D、24

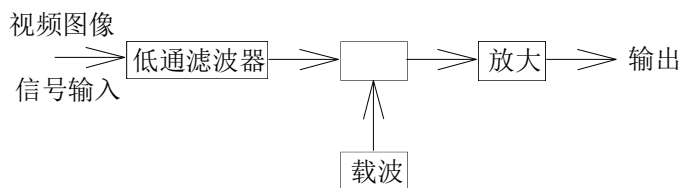
78. 下列说法中正确的是()。

- A、遥控彩电与普通彩电的信号流程是完全不同的
 B、不同型号的遥控彩电信号流程也是完全不同的
 C、遥控彩电与普通彩电的信号流程是基本相同的
 D、遥控彩电与普通彩电信号流程是否相同很难说清
79. CD 机中微处理器向 DSP 发出控制指令, 开始工作的同时, () 向微处理器传送工作状态信号。
 A、OPU B、CPU C、DSP D、DAC
80. 在录像机中要求质量指标不高的是()录像机。
 A、工业用的 B、电视广播用的 C、家用的 D、教育用的
81. 录像机重放开关点的调整, 是通过改变磁头开关脉冲发生器中单稳态触发器的翻转时间, 从而调整磁头开关脉冲的(), 使两磁头的切换脉冲正好处在 CH-1 和 CH-2 两场包络相互重叠的中点上。
 A、幅度 B、相位 C、宽度 D、斜率
82. 录像机音频信号电路中的偏磁振荡晶体管损坏, 将会使()。
 A、录音灵敏度极低 B、录音灵敏度增大
 C、录音灵敏度不变 D、录音灵敏度略有下降
83. 在录像机中要求质量指标最高的是()。
 A、工业用的录像机 B、电视广播用的录像机
 C、家用录像机 D、教育用的录像机
84. 录像机数字伺服电路的优点是: ①(), ②伺服的稳定性和精确度大大提高了。
 A、图像清晰度提高了 B、电路的信噪比提高了
 C、伺服的效率提高了 D、电路可以大规模集成化
85. 家用的录像机是一种()。
 A、高档机 B、中档机 C、低档机 D、特级机
86. 遥控彩电的红外发射器, 它发射的红外线中心波长为()。
 A、940nm B、740nm C、640nm D、540nm
87. 遥控彩电的红外遥控发射器发射的是()。
 A、光强恒定的红外线单脉冲 B、频率恒定的红外线
 C、红外线脉冲码 D、光强变化的红外线单脉冲。
88. 录像机中视频磁头旋转方向和磁带运动方向()。
 A、平行 B、接近于平行而略有倾斜
 C、垂直 D、约 45°
89. 录像机多功能显示器无灯丝电压, 因而显示屏()。
 A、全部不亮 B、所有符号都亮 C、部分显示 D、显示有错误
90. 遥控彩电的红外遥控发射器发送的脉冲码包括()。
 A、指令码 B、引码、指令码
 C、用户码、数码、指令码 D、引码、用户码、指令码。
91. 现代立体声收录机解码器采用的是()电路。
 A、锁相环 B、加法 C、开关式 D、数字式
92. 人耳对高频声源的定位能力比低频声源的定位能力()。
 A、强 B、弱 C、相同 D、无关
93. 录像机中将视频磁头高速旋转是为了()。
 A、扩展记录和重放的视频下限频率 B、提高记录和重放的视频上限频率
 C、提高录像机的使用寿命 D、提高图像信噪比。
94. 立体声收录机与调频接收机的高频头()。
 A、是相同的 B、不同的 C、不能互换的 D、完全不同的
95. CD 机循迹粗调是由()伺服完成。

- A、循迹 B、进给 C、聚焦 D、主轴
96. 螺旋扫描录像机的旋转磁头鼓分为上、下鼓两部分，它们的特点是()。
- A、上鼓旋转，下鼓固定 B、下鼓旋转，上鼓固定
C、上、下鼓同向旋转 D、上、下鼓反向旋转。
97. 录像机中旋转磁头相对于磁带做螺旋方式运动所形成的磁迹与磁带运动方向的角度()。
- A、约 90° B、约 180° C、约 5° D、270°
98. 若同时出现两个波形及振幅同样的声音，时差小于()mS，人们感觉不出两个声音。
- A、10 B、20 C、30 D、50
99. 收录机中锁相环数字频率合成器的作用是()。
- A、产生调谐电压 B、产生本振频率 C、完成混频 D、显示接收频率
100. 我国立体声广播采用的是()。
- A、导频制 B、调频制 C、极化调制式 D、调频调幅制
101. 我国调频立体声广播接收机中使用的中频频率为()。
- A、38MHz
B、465KHz
C、6.5MHz
D、10.7MHz
102. VHS 录像带中标有字母“E”的录像带仅适用于()。
- A、PAL 制 B、SECAM 制 C、PAL 和 SECAM 制 D、NTSC 制
103. 录像机旋转磁头鼓中两个视频磁头的安装角度互为()。
- A、90° B、180° C、270° D、135°
104. 录像磁带盒的正确放置方法应采用()。
- A、平放 B、立放 C、多层平叠 D、斜放
105. 录像机电路主要由八部分组成，但下列中()项不属于其组成部分。
- A、控制系统 B、输入设备 C、输出设备 D、同步分离电路
106. 录像机的主要功能是()。
- A、录像 B、放像 C、录像和放像 D、接收电视节目
107. 录像机电路主要由八部分组成，但下列中()项不属于其组成部分。
- A、行、场偏转电路 B、音频系统
C、操作系统 D、控制系统
108. 录像机电路主要由八部分组成，但下列中()项不属于其组成部分：
- A、电源电路 B、显像管电路 C、伺服系统 D、视频系统
109. 在高密度记录方法中，为了消除录像带的邻迹串扰，采用了相位旋转法，但该方法只适用于()。
- A、亮度信号 B、色度信号
C、亮度和色度信号 D、全电视信号
110. 数字混响卡拉 OK 的延迟时间由()决定。
- A、脉冲发生器 B、存储器 C、微处理器 D、滤波时间常数
111. 立体声收录机中录音信号是()声道信号。
- A、单 B、双 C、多 D、四
112. 立体声解码电路要求左右通道的分离度一般要求大于()dB。
- A、10 B、20 C、40 D、80
113. 在录像机高密度记录方法中，为了消除色度信号的邻迹串扰，应采用()。
- A、逐行倒相法 B、90° 相位旋转法
C、倾斜方位记录法 D、45° 相位旋转法
114. 立体声收录机与调频收音机相比主要是增加了()电路。
- A、鉴频 B、解码 C、中放 D、功放

115. 现代立体声收录机解码器采用的是()电路。
 A、开关式 B、锁相环 C、数字式 D、加法
116. 现代立体声收录机解码器采用的是()电路。
 A、数字式 B、开关式 C、锁相环 D、加法
117. 在高密度记录方法中, 为了消除录像带的邻迹串扰, 采用了倾斜方位记录法, 但该方法只适用于()。
 A、色度信号 B、亮度信号和色度信号
 C、亮度信号 D、全电视信号
118. OTL 的功率放大电路, 正常工作时发射极电压为()V。
 A、+E B、0 C、(1/2)E D、-E
119. 现代立体声收录机解码器采用的是()电路。
 A、开关式 B、数字式 C、加法 D、锁相环
120. CD 机中光电二极管拾取的 RF 信号经放大后, 输出值应大于()V。
 A、1 B、0.2 C、0.5 D、0.4
121. OCL 功率放大电路的效率可达()
 A、40% B、50% C、60% D、78%
122. 录像机音频系统在记录状态时, 常采用交流偏磁法, 它和直流偏磁相比, 优点是()。
 A、可靠性高 B、电路简单
 C、重放信号失真小 D、幅频响应好
123. OTL 功率放大电路的效率可达()
 A、50% B、60% C、78% D、80%
124. 录像机的音频系统在记录状态, 还须加超音频的偏磁信号, 它的作用是使记录时()。
 A、电磁变换处于线性区 B、电磁变换处于非线性区
 C、提高信噪比 D、提高可靠性
125. OCL 功率放大电路最大不失真输出功率为()
 A、 $E^2/2R_L$
 B、 $E/4R_L$
 C、 $E^2/8R_L$
 D、 $E/2R_L$
126. 录像机的音频系统在记录状态时, 须将音频信号与超音频偏磁信号一起送到音频磁头上, 这时记录在磁带上的信号是()。
 A、音频信号和偏磁信号 B、音频信号
 C、偏磁信号 D、视频信号
127. 录像机在记录状态时, 要对亮度信号进行调频处理, 处理的目的是()。
 A、提高信号倍频程 B、提高清晰度
 C、压低噪声 D、压缩信号的倍频程
128. OCL 功率放大电路正常工作时发射极电压应为()。
 A、+E B、-E C、0 D、(1/2)E
129. 录像机在记录状态时, 要对亮度信号进行()处理。
 A、调幅 B、调频 C、调相 D、混频
130. OTL 功率放大电路正常工作时发射极电压应为()。
 A、+E B、(1/2)E C、0 D、(1/4)E
131. 录音机自动选曲电路中, 自动选曲时, 驱动三极管工作在()状态。
 A、饱和 B、截止 C、放大 D、击穿
132. OCL 功率放大电路, 正常工作时发射极电压为()V。
 A、+E B、-E C、(1/2)E D、0

133. 组合音响中，红外遥控距离要求大于()米。
 A、20 B、4 C、2 D、7
134. 录像机在记录状态时，要对亮度信号进行处理，处理电路如图所示，图中未标名称的方框应为()。



- A、调幅 B、调相 C、调频 D、混频
135. 录像机在重放状态时要对亮度信号进行()处理。
 A、调频波解调 B、调幅波解调 C、调频 D、混频
136. 组合音响中，红外遥控距离要求大于()米。
 A、20 B、7 C、2 D、4
137. 录像机亮度信号处理电路中晶体放大管损坏，则重放图像时故障现象是()。
 A、无声音 B、有图像、无彩色
 C、无图像 D、图像正常
138. 组合音响中，红外遥控距离要求大于()米。
 A、2 B、4 C、7 D、20
139. 录像机亮度信号处理电路损坏，则重放时故障现象是()。
 A、有图像、无彩色 B、无图像
 C、图像正常 D、无声音
140. 组合音响中，红外遥控距离要求大于()米。
 A、7 B、20 C、4 D、2
141. 红外接收器中前置放大的调谐频率为()。
 A、10KHz
 B、20KHz
 C、40KHz
 D、80KHz
142. 磁带记录节目时，节目间的空白时间为()s。
 A、1~2 B、3~5 C、3~4 D、4~5
143. 红外接收器，前置放大的调谐频率为()。
 A、80KHz
 B、40KHz
 C、20KHz
 D、10KHz
144. 红外接收器中，为了消除照明光源影响，加滤色片主要是滤除() μm 以下的光线。
 A、0.8 B、4 C、8 D、10
145. 一般情况下音箱体积越大，输出的低频频率()。
 A、越低 B、越高 C、一样 D、为 0
146. 一般情况下，音箱体积越大，输出的低频频率()。
 A、越高 B、一样 C、越低 D、为 0
147. 输入相同功率时，倒相式音箱比封闭箱输出功率()。
 A、一样 B、小 C、大 D、略小
148. 倒相式音箱比同体积封闭箱相比，低频响()。
 A、更窄 B、略窄一些 C、一样 D、更宽

149. 倒相式音箱比同体积封闭箱相比, 低频频响()。
- A、一样 B、略窄一些 C、更宽 D、更窄
150. 倒相式音箱与同体积封闭箱相比, 低频频响()。
- A、更宽 B、更窄 C、一样 D、略窄一些
151. 杜比 AC-3 中置音箱要求是()。
- A、全频带的 B、中频的 C、中高频的 D、中低频的
152. 杜比 AC-3 中置音箱要求是()。
- A、中低频的 B、中高频的 (D)中频的
- C、全频带的
153. 杜比 AC-3 中环绕音箱要求是()。
- A、中低频的 B、中高频的 C、全频带的 D、中频的
154. 杜比 AC-3 中环绕音箱要求是()。
- A、中频的 B、全频带的 C、中低频的 D、中高频的
155. 双卡录音机中, 倍速放音补偿采用()补偿。
- A、低频 B、高频 C、不 D、高频和低频
156. 双卡录音机中, 倍速放音补偿电路采用()补偿。
- A、高频和低频 B、不 C、低频 D、高频
157. 双卡录音机中, 倍速放音补偿采用()补偿。
- A、高频 B、低频 C、高频和低频 D、不
158. 双卡录音机中, 双速电机有()个端子。
- A、2 B、6 C、3 D、4
159. 双卡录音机中, 双速电机有()个端子。
- A、3 B、4 C、2 D、6
160. 双卡录音机中, 双速电机有()个端子。
- A、2 B、3 C、4 D、6

二、判断题

161. ()当录像机显示屏上有符号“d”显示时, 就表示录像机中的带盒灯损坏, 因而不能进入工作状态。
162. ()彩色信号传递的 NTSC 制, 即正交平衡调幅制的英文缩写。
163. ()两个电路参数相同的阻容耦合放大器, 两级放大器的总通频带一定小于每个单级的通频带。
164. ()微处理器也就是微形计算机或单片机。
165. ()遥控彩电红外接收器接收到的红外信号, 经光电二极管转变为模拟量电信号。
166. ()节点电压法适用于任何电路。
167. ()基本集成运算放大电路中, 各级的耦合都是变压器耦合方式。
168. ()遥控彩电选用三菱遥控系统微处理器集成块, 实现字符显示要引入行逆程脉冲, 其作用是满足字符的垂直定位。
169. ()调谐放大器通常采用的耦合方式是阻容耦合方式。
170. ()串联谐振电路的品质因数 $Q=1/\omega_0RC$ 。
171. ()基尔霍夫电压定律表示: 在电路中任意时刻的任一节点, 所有支路电流的代数和恒等于零。
172. ()录像机主导轴伺服系统包括速度伺服和相位伺服两方面。
173. ()录像机中旋转变压器的主要作用是在电路和旋转磁头之间来传输信号用的。
174. ()遥控彩电的红外遥控发射器发射的脉冲码由引码、用户码和指令码组成。
175. ()录像机的系统控制电路主要由两个微处理器构成, 它们分别是主控微处理器和定时器微

处理器。

176. () 杜比 AC-3 中, 中置音箱的频带要求与主音箱相同。

177. () “非门”电路的逻辑关系为 $Z=A$ 。

178. () 遥控彩电采用三菱遥控主控微处理器集成块 M50436-560SP, 当微处理器集成块场逆程脉冲输入接口电路发生故障, 出现故障现象是字符在屏幕上不能垂直定位。

179. () 彩电红外遥控发射器发射的是红外线脉冲码。

180. () 遥控彩电以主控微处理器集成块为核心的控制电路, 故障多发生在接口电路部分。

181. () 一个负反馈放大电路的放大倍数为 $A_{\{.D\}}f = \frac{A}{1+AF}$, 当加大反馈深度, 使其成为深度反

馈时, 则 $A_{\{.D\}}f \approx 1/F$ 。

182. () 录音机放普通磁带打开杜比降噪开关声音会发闷。

183. () 微处理器的运算器, 其主要功能是进行加减法运算。

184. () 录像机在记录状态时, 要将亮度信号从视频图像信号中分离出来, 然后对亮度信号进行调幅处理。

185. () 红外遥控器接收到的信号经微处理器输出即可控制音量大小。

186. () 录像机鼓伺服是对视频旋转磁鼓的转速和角度进行自动控制。

187. () 录像机重放图像时, 出现场不同步, 图像上下滚动, 则故障部位在视频电路。

188. () 遥控彩电第二次开机(按动主机副电源启动键)主控微处理器集成块(以 M50436-560SP 为例)输出高电平电压使继电器吸合, 将 220V 交流电源接入主机芯, 使整机进入工作状态。

189. () 多级放大电路有三种耦合方式, 低频特性最好的是直接耦合方式。

190. () 三级放大电路, 已知各级的电压放大倍数为 A_{u_1} , A_{u_2} , A_{u_3} , 则三级的总放大倍数为

$$A_u = A_{u_1} + A_{u_2} + A_{u_3}。$$

191. () 多级放大电路有三种耦合方式, 低频特性最好的是变压器耦合方式。

192. () 触发器也称寄存器。

193. () 两级放大电路, 第一级的通频带宽为 B_1 , 第二级的带宽为 B_2 , 且 $B_1 > B_2$, 则两级的总通频带宽为 $B = B_1 + B_2$ 。

194. () 寄存器存放数码的方式有串行和并行两种。

195. () 录像机色度信号处理电路中变频电路损坏, 则重放图像时, 故障现象是: 有图像、无彩色。

196. () 录像机只能录像和放像, 不能用它收转电视广播节目。

197. () 采用三菱遥控系统主控微处理器集成块 M50436-560SP 的彩电, 微处理器集成块音量控制电路是一个功率放大电路。

198. () 遥控彩电的机内主控微处理器将接收的遥控脉冲调制信号转变为脉冲信号, 用来实现频段选择控制。

199. () CD 光盘记录的声音信号变为数字信号后, 其频率没有变化。

200. () “杜比 C”降噪电路不能转换成“杜比 B”降噪电路。